ROMAN BASTRIKOV
•photography•

КОММЕРЧЕСКАЯ ФОТОГРАФИЯ ДЛЯ БРЕНДОВ И БИЗНЕСА

Фотограф на корпоратив в Санкт-Петербурге: что входит в съёмку

Что входит в работу фотографа на корпоративе в Санкт-Петербурге, какие кадры подготовить и от чего зависит стоимость репортажной съёмки.



romanbastrikov.com

Фотограф на корпоратив в Санкт-Петербурге: что входит в съёмку

Корпоративная фотосъёмка сохраняет не только выступления и развлекательную программу. Эти фотографии компания использует для внутренних новостей, социальных сетей, сайта, отчёта партнёрам и будущих анонсов. Поэтому до начала мероприятия важно определить, какие материалы должны остаться у компании после события.

01 / Что снимает фотограф

Базовый репортаж обычно включает:

- площадку и оформление до прихода гостей;
- логотипы, декор и детали;
- встречу гостей;
- общение сотрудников;
- выступления и активности;
- эмоции и живые моменты;
- командные фотографии;
- руководителей, партнёров и приглашённых гостей;
- общий план финальной части мероприятия.

Если на корпоративе одновременно работают сцена, мастер-классы и отдельная зона для гостей, одного фотографа может быть недостаточно. В таком случае заранее обсуждается второй фотограф или чёткое распределение времени между зонами.

02 / Сколько часов заказывать

Для небольшого события достаточно двух или трёх часов. Фотограф успеет снять площадку, встречу гостей, основную программу и несколько групповых кадров.

Если мероприятие длится весь вечер, лучше заказать съёмку ключевой части по программе. Необязательно оплачивать присутствие фотографа до ухода последнего гостя. Главное, чтобы в выбранный промежуток попали все события, необходимые компании.

03 / Как получить более сильный результат

Назначьте одного координатора, который покажет ключевых людей и предупредит фотографа об изменениях программы. Подготовьте короткий список обязательных кадров. Если нужны фотографии всех отделов или руководителей, выделите для этого отдельные 15-20 минут до начала основной программы.

Проверьте свет на площадке. Цветные прожекторы и тёмный зал хорошо выглядят глазами, но могут давать сложный оттенок кожи. Фотограф привезёт необходимую технику, если заранее увидит площадку или фотографии интерьера.

04 / От чего зависит стоимость

На цену влияют продолжительность съёмки, количество залов, число фотографов, срочность обработки, выезд за пределы Санкт-Петербурга и требования к передаче материалов. Итоговую стоимость лучше фиксировать после получения программы мероприятия.

До съёмки согласуются количество часов, сроки, формат передачи фотографий и дополнительные расходы. Это позволяет организатору заранее понимать бюджет и объём результата.

Смотреть репортажное портфолио: https://romanbastrikov.com/report

Посмотреть стоимость: https://romanbastrikov.com/price

Рассчитать съёмку корпоратива >

romanbastrikov.com / портфолио и контакты